



Lasse ved roret på "Statsraad Lehmkuhl" i 1989.

LARS EDVARD "LASSE" IVERSEN TILDELT KONGENS FORTJENSTMEDALJE!

Akademiet ville ikke eksistert uten Lasse Iversen. Han var en av de avgjørende kreftene bak etableringen på åttitallet.

I heftet "Fra tilskuer til deltaker" fra 1994, beskriver han det første møtet med Jörg-Wolfgang Jahn. Dette viste seg å bli et avgjørende møte!

Etter en vellykket konsert (I Hagestua i Melbo Hovedgård, red.) i mars 1980 med Bartholdy-kvartetten, førte tilfeldighetene til at jeg traff kvartetts leder, prof. Jörg-Wolfgang Jahn, på et fly til Bodø noen dager etterpå. Under samtalens løp kom vi inn på musikklivet i distriktet vårt, og jeg fremholdt det faktum at det ikke var en eneste instruktør på fiolin i hele Lofoten og Vesterålen. Han tilbød seg da å komme og holde et seminar til høsten, uten andre kostnader for oss enn dekning av reise og opphold.

Det ble starten på Jahn-seminarene, den viktige kontakten med Tyskland, og etter hvert stiftelsen av Nordland Akademi i 1988. Alt var en del av Melbuprosessen, som blant annet resulterte i byggingen av samfunnshuset, den årlige festivalen Sommer-Melbu, opprettelsen av Radio Melbu, Melbuposten og A/L Gamle Melbo- dette er en lang historie som involverer et helt samfunn.

- Alt henger i hop, bruker Lasse å si. I Melbuprosessen tok lokalsamfunnet ansvar for egen utvikling, og her har Lasse vært en viktig driver! Iversen ble også valgt til akademiets første styreleder etter 1988.

Nordland Akademi gratulerer Lasse med denne ærefulle utnevnelsen, og vil samtidig takke for hans utrettelige arbeid med å formidle kultur, kunst og vitenskap for lek og lærd!