

**ONSDAG 28. april 2010**

**Melbo  
Hovedgård**

## Lokaldemokrati på tomgang?

Hvordan bruker de folkevalgte rommet for lokale prioriteringsdiskusjoner? Betingelsene for demokratisk styring i kommunene har vært et sentralt tema de siste tiårene og flere reformer har hatt som siktemål å styrke lokalpolitikernes innflytelse i kommunene. De folkevalgte tiltenkes en klarere strategisk rolle. Klarer politikerne å utøve de nye rollene som de er tiltenkt og i hvilken grad kommer dette til syne i praktisk politikk? For å belyse disse spørsmålene har foreleseren studert ulike arbeidsmåter i forbindelse med formannskaps- og kommunestyrebehandlingen av kommunebudsjettet i nabokommunene **Hadsel** og **Sortland**. Observasjoner av lokalpolitikernes budsjett-drøftinger i to perioder med 20 års mellomrom viser at kommunene bruker prioriteringsdiskusjonene på helt ulike måter og det er forskjeller med hensyn til hvilke innfallsvinkler som gjelder i budsjettdebattene. Vi kan snakke om arbeidsmåter som skaper ulike politikerroller.

Førsteamanuensis **Synnøve Jensen**, Institutt for sosiologi, statsvitenskap og samfunnsplanlegging, Universitetet i Tromsø

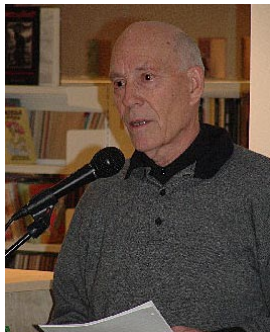


**ONSDAG 2. juni 2010**

**Hadsel kirke**

## En gang var vi alle fundamentalistiske. Forholdet stat - religion

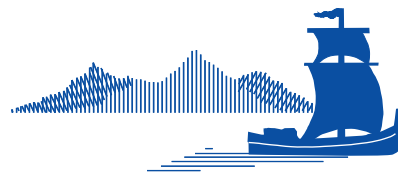
Historiker **Håvard Dahl Bratrein**, professor emeritus fra Universitetet i Tromsø, vil snakke om kirka som samfunnspekt og bruke Hadsel kirke som eksempel. Han vil starte med å se på rikdommene som gikk til kirka i katolsk tid. På den tid var alle kirkene i Vesterålen underlagt Hadsel kirke, som også eide de fleste gårdene i regionen. Etter reformasjonen, fikk vi statskirke hvor staten fikk inntektene og kirka ble underlagt statens lover. Kirka ble mer fundamentalistisk, med svært strenge straffer for «moralske» lovbrudd. Først i 1972 falt de siste straffelover på disse felt. Til gjengjeld har vi fått inn mange muslimer, som kommer fra land der «moralske» lovbrudd fortsatt straffes strengt.



Onsdagsakademiene  
arrangeres i samarbeid  
med:



Mer info: [www.nordland-akademi.no](http://www.nordland-akademi.no)



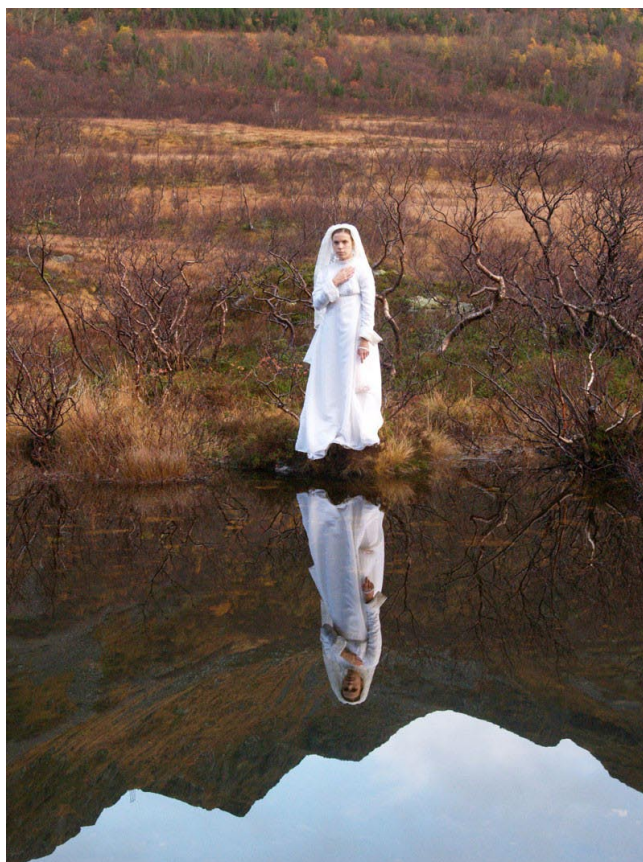
NORDLAND AKADEMI  
FOR KUNST OG VITENSKAP

Pb. 148, 8459 Melbu • Tel. 76 15 91 11 • [epost@nordland-akademi.no](mailto:epost@nordland-akademi.no)

# Velkommen til Onsdagsakademiet

**Onsdagsakademiet er et  
populærvitenskapelig tilbud til  
befolkningen i Vesterålen**

Onsdagsakademiet inviterer dyktige og kunnskapsrike forelesere til Melbu. Her kan publikum lytte, men også stille spørsmål og diskutere det som blir sagt. Et av innslagene i vårens program er en presentasjon av filmer laget ved Nordland Kunst- og Filmfagskole



Fra filmen Brudhlaup. Regi: Karin Pennanen

# Program våren 2010

# Våren 2010 i Onsdagsakademiet



NORDLAND AKADEMI  
FOR KUNST OG VITENSKAP

Pb. 148, 8459 Melbu • Tel. 76 15 91 11 • [epost@nordland-akademi.no](mailto:epost@nordland-akademi.no)

Nordland Akademi for Kunst og Vitenskap ønsker at Onsdagsakademiet skal være et sted for å hente kunnskap og inspirasjon i hverdagen. I møte med foreleseren kan publikum stille spørsmål og delta i diskusjon under og etter foredraget. Foredragene starter normalt kl 19.00 og inngang er kr 100,-

**ONSDAG 3. februar 2010** LHL-Huset

## «Kan vi spise oss til helse?»

Hver dag møter vi helsestoff i media – ikke minst i form av nyheter om hva det er sunt å spise. Dette kan mer konkret gjelde hva vi bør spise for å forebygge bestemte sykdommer - og for å holde oss unge og pene og sprudle av energi. Hva av dette er troverdig, i den forstand at det er bekreftet med forskning som holder mål? Hvordan forholder vi oss til nye hypoteser som høres riktige og lovende ut, men hvor forskning mangler? Og hva med kosttilskudd? Blir vi friskere og sunnere av å ta vitaminer, antioksidanter, spormetaller og fettsyrer i konsentrert form? Hvor mye sunnere blir vi med økologiske matvarer og helsekost enn med «vanlig» mat? «Drikken er halve føda»: Bør vi unngå melk? Og brus? Og lettbrus med kunstig søtstoff? Er det sant at to glass vin hver kveld er bra for hjertet og kanskje også forebygger hjerneslag?

**Sidsel Graff-Iversen**, seniorforsker og lege ved Folkehelseinstituttet

I samarbeid med LHL-Hadsel



**TIRSDAG 2. mars 2010** Melbo Hovedgård

## «Finnes Nord-Norge? Regionale brytninger i Nordområdets tid»

Foredraget stiller spørsmål ved om Nord-Norge har utvikla eit så sterkt fellesskap at ein kan snakka om landsdelen som ein region, eit integrert område som kan opptre samla i høve til omverda. Det blir både peikt på utviklingstrekk som har gått i retning av å gjera Nord-Norge til ein slik region, men også trekk som peiker i retning av forvitring av landsdelsorienteringa og oppkomsten av nye typar fellesskap. Korleis står Nord-Norge i høve til det nye fokuset på nordområda?

**Hallvard Tjelmeland**, professor i historie ved Universitetet i Tromsø



**ONSDAG 24. mars 2010** Melbu Samfunnshus

## Filmkveld med filmer fra Nordland Kunst- og Filmfagskole, Kabelvåg

Nordland kunst- og filmfagskole tilbyr toårige fagskoleutdanninger innenfor fagene kunst og film. Det arbeides med å kunne tilby en Bachelorutdanning i kunstfilm, dette i samarbeid med Høgskolen i Bodø. I studieåret 2008/2009 ble det gjennomført som et pilotprosjekt, et høgskolestudium i film.



Studenter filmer. Fv: Anders Øvergaard, Roar Midtlien og Merethe Offerdal Tveit.

Skolen kan vise til svært gode resultateter, og filmene vises på festivaler verden rundt, fra Kina, til Polen og Frankrike. Studieleder på film er Samir Zedan som har regiutdanning fra Filmskolen i Lodz i Polen. Dyktige filmskapere og filmarbeidere fra hele Europa engasjeres som gjestelærere både til kunst- og filmutdanningene. Skolen er invitert til å komme med et retrospektivt program på Kortfilmfestivalen i Grimstad sommeren 2010.

Studieleder **Samir Zedan** vil vise et utvalg av studentfilmer fra siste års produksjon.